



Το Cinedoc Caravan ταξιδεύει στον ρου των ποταμών!

Ένα караβάνι πολιτισμού και ιδεών, με οδηγούς το Cinedoc Caravan και το σωματείο «Εταιρεία Φίλων Πολιτισμού & Αντιπέρσισης «Ηλιάς» θα διασχίζει επί έξι ημέρες έξι χωριά ακολουθώντας κάθε χρόνο την πορεία ροής και ενός διαφορετικού ποταμού του κάμπου της Θεσσαλίας καταλήγοντας στον Ηλιά Καρδίτσας, ένα χωριό της ίσιας γης με δεκαεννιά μόλις κατοίκους.

Κάθε βράδυ και ένα ντοκιμαντέρ, κάθε βράδυ και μια συζήτηση με τους δημιουργούς προσφέροντας μια ολοκληρωμένη εμπειρία θέασης σε πλατείες, σχολεία, κοινοτικά γραφεία, σε συνεργασία με τους τοπικούς συλλόγους πολιτισμού που γνωρίζουν καλύτερα από όλους τον τόπο όπου ζουν.

Σε αυτό τον ίδιο τόπο οι πρόσφατες φυσικές καταστροφές έτριξαν τα χωμάτινα θεμέλια της συνεχούς κατοίκησης του τα τελευταία επτά-οκτώ χιλιάδες χρόνια. Βιώσαμε οδύνη, απελπισία, οικονομική καταστροφή και φόβο για την επόμενη κλιματική έξαρση. Σκοπός του Cinedoc Caravan είναι να επαναφέρουμε όλοι μαζί τη νοηματοδότηση που είχε ο ποταμός στις συνειδήσεις μας, θυμίζοντας στους εαυτούς μας ότι γύρω από τα ποτάμια συνδεόμασταν, χτίζαμε χωριά, καλλιεργούσαμε, χαιρόμασταν. Το ντοκιμαντέρ αποτελεί ένα εξαιρετικό μέσο για την επίτευξη αυτού του σκοπού, καθώς γεννά ιδέες, προβληματισμούς, επικοινωνεί κοινωνικές ιδέες και αξίες, και ανοίγει ορίζοντες με τα ερωτήματα που δημιουργεί.

Το Cinedoc Caravan επιδιώκει να συμπεριλάβει ανθρώπους που δεν έχουν την ευκαιρία να συμμετέχουν σε πολιτιστικά δρώμενα ή να παρακολουθήσουν ντοκιμαντέρ παρά μόνο μετακινούμενοι στις πόλεις, φέρνοντας αυτό το πολιτιστικό προϊόν και τους δημιουργούς του κοντά, στον τόπο τους, καθιστώντας το ντοκιμαντέρ οικείο.



CINEDOC CARAVAN



Με τη συγχρηματοδότηση
της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΜΕ ΤΗΝ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ ΤΗΣ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΣ ΘΕΣΣΑΛΙΑΣ



ΣΥΝΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ



Επικοινωνία: info@anemon.gr



CINEDOC CARAVAN



ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΠΡΟΒΟΛΩΝ

ΘΕΣΣΑΛΙΚΟΣ ΚΑΜΠΟΣ – ΕΝΙΠΕΑΣ ΠΟΤΑΜΟΣ
ΙΟΥΛΙΟΣ 2026

Είσοδος Ελεύθερη





ΤΟ ΦΩΤΟΓΡΑΦΕΙΟ ΤΟΥ ΜΠΑΜΠΑ ΜΟΥ

Καλλιόπη Λεγάκη | 2022 | 74'

«Η κούτα που ανακάλυψα, ξεχασμένη για τριάντα χρόνια, στο υπόγειο του φωτογράφου Τάκη Τλούπα, στη Λάρισα, ήταν για μένα θησαυρός. Ένα σπάνιο κινηματογραφικό υλικό από το 1950 ως το 1980, που είχε τραβήξει ο ίδιος με την super8 κάμερα του, με παρακίνησε να αναζητήσω τον άνθρωπο και την δουλειά του».

Έχοντας αφήσει, μετά τον θάνατο του, ένα πλούσιο φωτογραφικό αρχείο, αποτέλεσμα των ταξιδιών του σε όλη την Ελλάδα, κυρίως όμως στη γενέτειρά του, την Θεσσαλία, ο Τάκης Τλούπας δίκαια θεωρήθηκε ως ένας από τους μεγαλύτερους φωτογράφους του τόπου μας. Σήμερα η κόρη του Βάνια, δουλεύει και αυτή ως φωτογράφος και μάλιστα στο ίδιο studio. Μέσα από τις αφηγήσεις της γνωρίζουμε την ζωή του πατέρα της και καταγράφουμε την καλλιτεχνική του πορεία, συγκροτώντας ταυτόχρονα μια ανθρωπογεωγραφία της Θεσσαλίας, έτσι όπως «αναδύεται» μέσα από το έργο του.

● ΒΑΜΒΑΚΟΥ ΦΑΡΣΑΛΩΝ

Τρίτη 21 Ιουλίου, 21:15

● ΜΕΓΑΛΟ ΕΥΥΔΡΙΟ

Τετάρτη 22 Ιουλίου, 21:15

Σε συνεργασία με τον Σύλλογο γυναικών Βαμβακούς και τον Εκπολιτιστικό-Επιμορφωτικό Σύλλογο Κοινότητας Ευυδρίου Φαρσάλων

ΤΑ ΤΕΡΜΑΤΑ ΤΟΥ ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ

Δημήτρης Κουτσιαμπασάκος | 2024 | 117'

Κάθε καλοκαίρι, στα ορεινά της νότιας Πίνδου, ένα αυτοσχέδιο τουρνουά ποδοσφαίρου δίνει ζωή στα χωριά και τους ανθρώπους της περιοχής. Η επεισοδιακή πορεία στο τουρνουά της ομάδας του Αρματολικού, αποκαλύπτει το συναρπαστικό ζωντάνεμα μιας μικρής κοινότητας, η οποία μπορεί τους περισσότερους μήνες του χρόνου να είναι σχεδόν άδεια, το πνεύμα της όμως, παραμένει ζωντανό.

Ένα καλειδοσκόπιο μικρών και μεγάλων στιγμών, τα Τέρματα του Αυγούστου δίνουν μια τρυφερή, βιωμένη ματιά στη ζωή ενός τόπου, από τη μοναξιά του χειμώνα στον εφήμερο μικρόκοσμο του καλοκαιριού, όταν το χωριό ανοίγει τις πόρτες του και παίρνει βαθιά ανάσα, ξαναγεμίζοντας από τους ανθρώπους του, παλιούς και νέους. Στο επίκεντρο, το ποδόσφαιρο, παγκόσμια γλώσσα, αφορμή για επικούς τσακωμούς και ξέφρενους πανηγυρισμούς, σε μια ταινία που λειτουργεί σαν πορτρέτο όχι απλώς ενός χωριού, αλλά της ανάμνησης μιας χώρας.

● ΦΥΛΛΟ

Πέμπτη 23 Ιουλίου, 21:15

● ΒΛΟΧΟΣ

Παρασκευή 24 Ιουλίου, 20:45

Σε συνεργασία με τον Πολιτιστικό σύλλογο Φύλλου Καρδίτσας, τον Σύλλογο γυναικών Φύλλου «Οι Σαμπαλιώτισσες» και τον Λαογραφικό Χορευτικό όμιλο Βλοχού



Η ΑΦΡΙΝ ΣΤΟΝ ΚΑΙΡΟ ΤΗΣ ΠΛΗΜΜΥΡΑΣ

Άγγελος Ράλλης | 2023 | 92'

Με φόντο τα υπό εξαφάνιση νησιά κατά μήκος του επικίνδυνα φουσκωμένου ποταμού Βραχμαπούτρα στο Μπαγκλαντές, το ντοκιμαντέρ αναδεικνύει το γενναίο αγώνα της 12χρονης Αφρίν, η οποία προσπαθεί να επιβιώσει σε έναν κόσμο που πολιορκείται από τις ανελέητες δυνάμεις της φύσης. Όταν το σπίτι της βουλιάζει από τις πλημμύρες, η Αφρίν εκτοπίζεται με τη σχεδιά της στη Ντάκα, μια μητρόπολη που σφύζει από ζωή. Εκεί θα αναζητήσει τον πατέρα της ανάμεσα σε αμέτρητους κλιματικούς πρόσφυγες, και θα ξεκινήσει το δικό της ταξίδι ενηλικίωσης.

Αυτή η αποστολή φέρνει τελικά την Αφρίν αντιμέτωπη με την αναπόφευκτη πολυπλοκότητα του προβλήματος των εγκαταλελειμμένων ορφανών αναγκάζοντάς την να αποδεχτεί απότομα την ενηλικίωσή της. Αναγκασμένη να μεγαλώσει γρήγορα, η Αφρίν πρέπει να αντιμετωπίσει τα μυστήρια ενός κόσμου που βυθίζεται.

● ΙΤΕΑ ΚΑΡΔΙΤΣΑΣ

Σάββατο 25 Ιουλίου, 21:15

● ΗΛΙΑΣ

Κυριακή 26 Ιουλίου, 21:15

Σε συνεργασία με τον Εκπολιτιστικό μορφωτικό Σύλλογο Ιτέας και την Εταιρεία Φίλων Πολιτισμού & Αντιπτερίσης «Ηλιάς»