
CINE
DOC
2026 - 2027
ΦΕΣΤΙΒΑΛ
ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ
ΑΘΗΝΑ
ΒΟΛΟΣ
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ
ΛΑΡΙΣΑ
ΠΑΤΡΑ
ΡΕΘΥΜΝΟ
ΝΗΣΙΩΤΙΚΗ &
ΗΠΕΙΡΩΤΙΚΗ ΕΛΛΑΔΑ

Το Φεστιβάλ Ντοκιμαντέρ CineDoc προβάλλει και διανέμει
βραβευμένα ελληνικά και ξένα ντοκιμαντέρ σε όλη την Ελλάδα.

Στόχος του Φεστιβάλ είναι να αναδείξει το ντοκιμαντέρ ως μία από τις πιο επιδραστικές μορφές τέχνης. Πιστεύουμε στη δύναμή του να μας εμπνέει, να αλλάζει τις αντιλήψεις μας και να επηρεάζει τον τρόπο που βλέπουμε τον κόσμο και τη ζωή μας.

Εδώ και 16 χρόνια, το CineDoc πραγματοποιείται κάθε χρόνο από τον Σεπτέμβριο έως τον Απρίλιο, παρουσιάζοντας μία νέα ταινία κάθε μήνα, σε συνεργασία με πολιτιστικούς και κινηματογραφικούς φορείς. Οι προβολές πλαισιώνονται από συζητήσεις και δράσεις που φέρνουν το κοινό σε επαφή με σκηνοθέτες και ειδικούς, ανοίγοντας έναν ευρύτερο διάλογο γύρω από τις θεματικές των ταινιών.

Το Φεστιβάλ πραγματοποιείται σε συνδιοργάνωση με το Γαλλικό Ινστιτούτο Ελλάδος, τον κινηματογράφο Δαναό, τον Δήμο Λαρισαίων, την Περιφέρεια Θεσσαλίας, το Φεστιβάλ Κινηματογράφου Θεσσαλονίκης, τον χώρο πολιτισμού «Σημείο» στο Ρέθυμνο και την κινηματογραφική λέσχη «Γυμνός Οφθαλμός» στην Πάτρα.

Με αφετηρία την Αθήνα, οι προβολές ταξιδεύουν στη Θεσσαλονίκη, τον Βόλο, τη Λάρισα, το Ρέθυμνο και την Πάτρα, αλλά και σε χωριά της Θεσσαλίας και ελληνικά νησιά. Παράλληλα, το CineDoc διευρύνει διαρκώς το δίκτυο προβολών του σε όλη τη χώρα, μέσα από συνεργασίες με κινηματογραφικές λέσχες, σχολεία, τοπικές κοινότητες, καθώς και πολιτιστικούς και περιβαλλοντικούς φορείς, με δράσεις που πραγματοποιούνται καθ’ όλη τη διάρκεια του έτους.

Χορηγός του Φεστιβάλ CineDoc είναι το
Ελληνικό Κέντρο Κινηματογράφου, Οπτικοακουστικών Μέσων και Δημιουργίας (ΕΚΚΟΜΕΔ).

ΣΥΝΤΕΛΕΣΤΕΣ & ΣΥΝΕΡΓΑΤΕΣ

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ - ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ
Ρέα Αποστολίδη, Αύρα Γεωργίου

ΥΠΕΥΘΥΝΗ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ & ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ
Αλίκη Κουτούρα

ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΕΣ ΠΡΟΒΟΛΕΣ & ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΚΟΙΝΟΥ
Ελένη Χρυσοπούλου

ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ ΠΡΟΒΟΛΩΝ
Ευαγγελία Παπαγεωργίου

ΛΑΡΙΣΑ
Αντιδημαρχία Πολιτισμού Δήμου Λαρισαίων

ΡΕΘΥΜΝΟ
Γιάννης Μπλέτας

ΠΑΤΡΑ
Νίκος Καββαδίας

CINEDOC CARAVAN
Θοδωρής Θερμός, Μαριτίνα Μακανίκα

ΓΑΛΛΙΚΟ ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ ΕΛΛΑΔΟΣ
Aimé Besson, Πωλίνα Μουρατίδου, Γιάννης Τσιριγώτης, Φάνης Αθανασίου, Κώστας Αχλιόπτας

ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ ΔΑΝΑΟΣ
Ηλίας Γεωργιόπουλος, Κυριακή Θεοδώρου

ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ
Πάνος Αχτσιόγλου

ΤΕΧΝΙΚΗ ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑ
Authorwave

ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΚΑΤΑΛΟΓΟΥ
Studio Dolphins

ΠΑΡΑΓΩΓΗ
Anemon Productions

Χαιρετισμός του Λεωνίδα Χριστόπουλου, Διευθύνοντος Συμβούλου του ΕΚΚΟΜΕΔ για το Φεστιβάλ Ντοκιμαντέρ CineDoc

Αγαπητές φίλες και αγαπητοί φίλοι,

Με ιδιαίτερη χαρά το Ελληνικό Κέντρο Κινηματογράφου, Οπτικοακουστικών Μέσων και Δημιουργίας (ΕΚΚΟΜΕΔ) χαιρετίζει τη φετινή διοργάνωση του CineDoc Festival, ενός θεσμού που έχει καθιερωθεί ως σημείο αναφοράς για το δημιουργικό ντοκιμαντέρ και τη συμβολή του στον δημόσιο διάλογο.

Το ντοκιμαντέρ αποτελεί μία από τις πιο ισχυρές μορφές καλλιτεχνικής έκφρασης.
Μέσα από τη μοναδική του ικανότητα να φωτίζει πραγματικές ιστορίες, να αναδεικνύει σύνθετες κοινωνικές, περιβαλλοντικές και πολιτιστικές προκλήσεις και να δίνει φωνή σε διαφορετικές εμπειρίες και οπτικές, έχει τη δύναμη όχι μόνο να ενημερώνει, αλλά και να εμπνέει, να ευαισθητοποιεί και να μετασχηματίζει τον τρόπο με τον οποίο αντιλαμβανόμαστε τον κόσμο γύρω μας.

Το CineDoc υπηρετεί με συνέπεια αυτή τη δυναμική του ντοκιμαντέρ.
Μέσα από τις προβολές και τις παράλληλες δράσεις του, ενθαρρύνει την ενεργό συμμετοχή του κοινού, καλλιεργεί τον προβληματισμό γύρω από κρίσιμα ζητήματα της εποχής μας και δημιουργεί γόνιμες ευκαιρίες συνάντησης ανάμεσα στους δημιουργούς και τις τοπικές κοινωνίες. Με αυτόν τον τρόπο, το φεστιβάλ υπερβαίνει τα όρια μιας κινηματογραφικής διοργάνωσης και λειτουργεί ως πεδίο ανταλλαγής ιδεών, εμπειριών και προτάσεων για το μέλλον.

Σε μια εποχή όπου η πληροφορία είναι άμεσα διαθέσιμη αλλά η ουσιαστική κατανόηση συχνά αποτελεί ζητούμενο, το ντοκιμαντέρ παραμένει ένα πολύτιμο εργαλείο γνώσης, ενσυναίσθησης και κριτικής σκέψης. Η προσήλωση του CineDoc στην ποιότητα, την πολυφωνία και τη διεθνή προοπτική συμβάλλει ουσιαστικά στην ανάδειξη αυτής της αξίας και την ενίσχυση της κινηματογραφικής παιδείας.

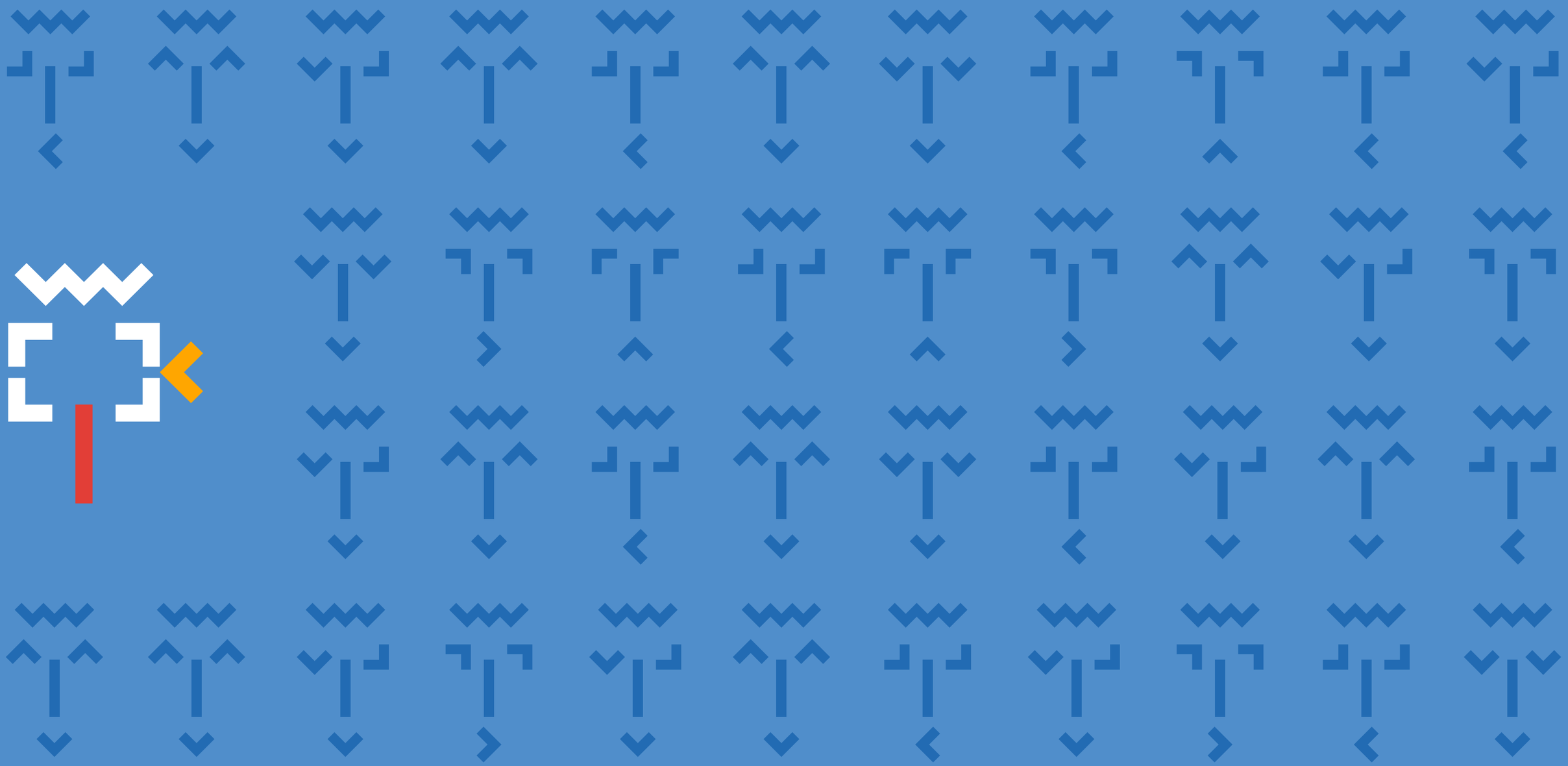
Το ΕΚΚΟΜΕΔ, έχοντας ως αποστολή την υποστήριξη της οπτικοακουστικής δημιουργίας και την ανάπτυξη ενός ανοιχτού και εξωστρεφούς πολιτιστικού οικοσυστήματος, στηρίζει πρωτοβουλίες που προάγουν την ελευθερία της έκφρασης, τον πολιτιστικό διάλογο και τη δημιουργική ανταλλαγή ιδεών.

Θερμά συγχαρητήρια στους διοργανωτές, τους δημιουργούς, τους συνεργάτες και σε όλους όσοι συμβάλλουν διαχρονικά στην επιτυχία αυτού του σημαντικού θεσμού.

Καλή επιτυχία στο CineDoc Festival.


> ekkomed.gr
> filmcommission.gr
GREECE
Turn stories into History
ΕΚΚΟΜΕΔ
ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ
ΟΠΤΙΚΟΑΚΟΥΣΤΙΚΩΝ ΜΕΣΩΝ & ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑΣ
Methoni Castle, Peloponnese

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΠΡΟΒΟΛΩΝ



Ο ΓΙΟΣ ΤΟΥ ΓΕΙΤΟΝΑ ΣΟΥ
DIN NABOS SØN

Jørgen Flindt Pedersen & Erik Stephensen | 1981 | Δανία | 52’

Με υπότιτλο *Πώς κατασκευάζεται ένας βασανιστής*, το ντοκιμαντέρ βασίζεται σε μαρτυρίες αστυνομικών της ΕΑΤ-ΕΣΑ, αλλά και των θυμάτων τους κατά τη διάρκεια της Δικτατορίας. Η ταινία αποκαλύπτει πώς ένα αυταρχικό καθεστώς κανονικοποιεί τον τρόμο και μετατρέπει απλούς πολίτες σε τυφλούς εκτελεστές βασανιστηρίων.

Θα ακολουθήσει Q&A με τον **Ανδρέα Αποστολίδη,** σκηνοθέτη και συγγραφέα και τη **Νένη Πανουργιά,**
Αναπληρώτρια Καθηγήτρια, Πανεπιστήμιο Columbia, Ακαδημαϊκή Διευθύνουσα του Προγράμματος Δικαιοσύνης της Εκπαίδευσης.

Σε συνεργασία

Ελληνική Ακαδημία Κινηματογράφου

Στο πλαίσιο της διοργάνωσης των Ευρωπαϊκών Βραβείων Κινηματογράφου Αθήνα 2027

EUROPEAN FILM AWARDS ATHENS 2027

Με την υποστήριξη

ΕΚΚΟΜΕΔ
ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ ΟΠΤΙΚΟΑΚΟΥΣΤΙΚΩΝ ΜΕΣΩΝ & ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑΣ

ΑΘΗΝΑ < ΑΣΤΟΡ 28/9 | **ΒΟΛΟΣ** < 31/10 | **ΡΕΘΥΜΝΟ** < 20/9

ΕΙΔΙΚΗ ΠΡΟΒΟΛΗ



ΔΕΝ ΚΟΣΤΙΖΕΙ ΤΙΠΟΤΑ
AT NO COST

Μαίρη Μπουλή | 2026 | Ελλάδα | 79’

Η Δανάη δουλεύει σε μπαρ, αλλά ονειρεύεται να γίνει χορεύτρια μπαλέτου. Είναι μια από τις πολλές νέες κοπέλες στην Αθήνα που προσπαθούν να τα βγάλουν πέρα οικονομικά. Έτσι, αποφασίζει να γίνει δότρια ωαρίων. Γιατί όχι; Μοιάζει να μην κοστίζει τίποτα. Όμως η διαδικασία δεν είναι τόσο απλή.

Η ταινία διανέμεται στην Ελλάδα από το CineDoc.
Επιπλέον προβολές του ντοκιμαντέρ θα ανακοινωθούν σύντομα.

Παρουσία της σκηνοθέτιδας, συντελεστών και ειδικών καλεσμένων.

ΑΘΗΝΑ < ΔΑΝΑΟΣ από 15/10 | **ΒΟΛΟΣ** < 10/10 | **ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ** < 21/10 | **ΛΑΡΙΣΑ** < 9/10 | **ΠΑΤΡΑ** < 21/10

Υποψήφια για το Βραβείο Κοινού

ΤΑΙΝΙΑ ΕΝΑΡΞΗΣ - ΑΘΗΝΑΪΚΗ ΠΡΕΜΙΕΡΑ



SURVIVORS: ΞΑΝΑΓΡΑΦΟΝΤΑΣ ΤΟΝ ΜΥΘΟ ΤΗΣ
SURVIVORS: RECLAIMING HER MYTH

Μαρία Λούκα & Νίνα Μαρία Πασχαλίδου | 2025 | Ελλάδα | 76’

Η Όλγα, η Γεωργία και η Ήβη συναντιούνται σε ένα εργαστήριο γραφής. Μέσα από τη σύνδεσή τους με τους μύθους της Περσεφόνης, της Ευρώπης και της Άλκηστης, οι τρεις γυναίκες ενωμένες βρίσκουν τον δρόμο προς την ενδυνάμωση.

Παρουσία των σκηνοθέτιδων,
συντελεστών και ειδικών καλεσμένων.

ΑΘΗΝΑ < IFG 19/11 | **ΑΘΗΝΑ** < ΔΑΝΑΟΣ 20, 21, 23/11 | **ΒΟΛΟΣ** < 14/11 | **ΛΑΡΙΣΑ** < 13/11 | **ΡΕΘΥΜΝΟ** < 28/11

Υποψήφια για το Βραβείο Κοινού

ΑΘΗΝΑΪΚΗ ΠΡΕΜΙΕΡΑ



WHERE SHADOWS REST

Μαριάννα Οικονόμου
2026 | Ελλάδα, Καναδάς | 86’

Στον περιβαλλοντικά πληγωμένο κόλπο της Ελευσίνας, ο 75χρονος Κώστας βιοπορίζεται ανελκύοντας τοξικά ναυάγια. Όταν η πόλη επιλέγεται ως Πολιτιστική Πρωτεύουσα της Ευρώπης, ο Κώστας προτείνει να μετατρέψει το σκουριασμένο κουφάρι του πλοίου «Περσεφόνη» σε ένα διεθνές αξιοθέατο - έναν θαλάσσιο «Κάτω Κόσμο». Όμως, ένα καλά θαμμένο μυστικό από το παρελθόν του αποκαλύπτεται απροσδόκητα και το σχέδιο ανατρέπεται. Μεταξύ τελετουργίας, μνήμης και φθοράς, η ταινία είναι ένα ταξίδι στα σκοτεινά βάθη της θάλασσας και της ανθρώπινης ψυχής.

Η ταινία διανέμεται στην Ελλάδα από το CineDoc.
Επιπλέον προβολές του ντοκιμαντέρ θα ανακοινωθούν σύντομα.

Παρουσία της σκηνοθέτιδας, συντελεστών και ειδικών καλεσμένων.

ΑΘΗΝΑ < ΔΑΝΑΟΣ από 3/12 | **ΠΑΤΡΑ** < 16/12

Υποψήφια για το Βραβείο Κοινού

ΑΘΗΝΑΪΚΗ ΠΡΕΜΙΕΡΑ



BUGBOY

Λουκάς Παλαιοκρασάς
2026 | Ελλάδα, Δανία, Γαλλία | 87’

Ο Γιώργος, ένας ντροπαλός έφηβος με στραβισμό, δυσκολεύεται να συνδεθεί με τους άλλους μετά το διαζύγιο των γονιών του. Καταφεύγει στον κόσμο των εντόμων και δένεται με έναν γρύλο, την Ιζαμπέλα. Μέσα από μια πορεία μεταμόρφωσης και αυτοανακάλυψης, μας θυμίζει ότι και τα πιο μικρά πλάσματα μπορούν να μας βοηθήσουν να βρούμε τη θέση μας στον κόσμο.

Η ταινία διανέμεται στην Ελλάδα από το CineDoc.
Επιπλέον προβολές του ντοκιμαντέρ θα ανακοινωθούν σύντομα.

Παρουσία του σκηνοθέτη, συντελεστών και ειδικών καλεσμένων.
Σε συνεργασία με τις Εκδόσεις Μεταίχμιο και το WWF Ελλάς.

ΑΘΗΝΑ < ΔΑΝΑΟΣ από 21/1 | **ΒΟΛΟΣ** < 20/2 | **ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ** < 27/1 | **ΡΕΘΥΜΝΟ** < 30/1 | **ΠΑΤΡΑ** < TBA

Υποψήφια για το Βραβείο Κοινού

ΑΘΗΝΑΪΚΗ ΠΡΕΜΙΕΡΑ



ΔΕΛΤΑ

Βίβιαν Παπαγεωργίου
2025 | Ελλάδα | 76’

Στο Δέλτα του ποταμού Πηνειού, στη σκιά του Ολύμπου, μια μικρή κοινότητα παράκτιων ψαράδων δουλεύει ακούραστα για την επιβίωση. Στην ταινία κυριαρχούν χαρακτήρες δυνατοί και με χιούμορ, των οποίων οι ιστορίες ξεδιπλώνονται στη διάρκεια των εποχών, με φόντο το νερό.

Σε συνεργασία με τον Σύλλογο Προστασίας και Ανάδειξης του Παγασητικού.

Παρουσία της σκηνοθέτιδας.

ΒΟΛΟΣ < 23/1

Υποψήφια για το Βραβείο Κοινού



DEAR FUTURE

Χριστιάνα Χειραναγνωστάκη
2026 | Ελλάδα, Ελβετία | 79’

Ένα υπόγειο θησαυροφυλάκιο στην Αρκτική, όπου φυλάσσονται πολύτιμα τεκμήρια της ανθρώπινης γνώσης για τις επόμενες γενιές, μουσειακά αντικείμενα σε μια αποθήκη στην Ολλανδία, αθέατες τοιχογραφίες σε ένα δάσος της Ελβετίας και μια νευροεπιστημονική μελέτη για το συναίσθημα, συνθέτουν μια ταινία για τη μνήμη, τη φύση και το μέλλον της ανθρωπότητας.

Η ταινία διανέμεται στην Ελλάδα από το CineDoc.
Επιπλέον προβολές του ντοκιμαντέρ θα ανακοινωθούν σύντομα.

Παρουσία της σκηνοθέτιδας, συντελεστών και ειδικών καλεσμένων.
Σε συνεργασία με το WWF Ελλάς.

ΑΘΗΝΑ < ΔΑΝΑΟΣ από 18/2 | **ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ** < 24/2 | **ΠΑΤΡΑ** < TBA

Υποψήφια για το Βραβείο Κοινού
ΑΘΗΝΑΪΚΗ ΠΡΕΜΙΕΡΑ



ΓΕΝΝΗΜΕΝΟΣ ΔΥΟ ΦΟΡΕΣ
BORN TWICE

Στέλιος Κούλογλου | 2025 | Ελλάδα | 75’

Σε ηλικία 11 ετών, ο Σιμόν Γκρονοφσκί πήδηξε από την αγκαλιά της μητέρας του, μέσα από ένα τρένο με προορισμό το Άουσβιτς. Ογδόντα χρόνια μετά, παίζει τζαζ, μιλά σε σχολεία και γίνεται φίλος με τον γιο ενός ναζί. Μια ταινία για την επιβίωση, τη μνήμη και τη συγχώρεση, που λειτουργεί ως ιστορική προειδοποίηση αλλά και ως δώρο ζωής.

Παρουσία του σκηνοθέτη.

ΒΟΛΟΣ < 20/3 | **ΛΑΡΙΣΑ** < 19/3

Υποψήφια για το Βραβείο Κοινού



ΟΙ ΕΥΓΕΝΕΙΣ ΙΝΔΟΙ
INDES GALANTES

Philippe Béziat | 2021 | Γαλλία | 108’

Τριάντα χορευτές hip-hop, krump, breakdance και voguing ετοιμάζονται για μια ιστορική πρεμιέρα στην Όπερα του Παρισιού. Παντρεύοντας τον σύγχρονο χορό με το λυρικό τραγούδι, επανεφευρίσκουν το μπαρόκ αριστούργημα του Ραμό, *Les Indes Galantes*. Η παράσταση μεταφέρει το έργο στο σήμερα, μετατρέποντας τις αποικιοκρατικές αναφορές του 18ου αιώνα σε ένα σύγχρονο σχόλιο για τη μετανάστευση, την αγάπη και την ενσωμάτωση.

Θα προηγηθεί η Τελετή Λήξης και η Απονομή των Βραβείων Κοινού.

ΑΘΗΝΑ < IFG 21/4

ΤΑΙΝΙΑ ΛΗΞΗΣ



Φεστιβάλ Ντοκιμαντέρ CineDoc
Βραβεία Κοινού Ε.Κ.Κ.Ο.ΜΕ.Δ.

Στο πλαίσιο ενίσχυσης του ελληνικού ντοκιμαντέρ και της συμμετοχής των τοπικών κοινωνιών σε πολιτιστικές δράσεις, το CineDoc συνεχίζει το 2026-27 τη συνεργασία του με τη διεθνή πλατφόρμα Votemo, απονέμοντας Βραβεία Κοινού σε Αθήνα, Βόλο και Ρέθυμνο. Οι θεατές της κάθε περιοχής θα έχουν την ευκαιρία να ψηφίσουν online την αγαπημένη τους ταινία, σκανάροντας το QR code που θα τους δοθεί την ημέρα της προβολής.

Τα Βραβεία Κοινού του Φεστιβάλ Ντοκιμαντέρ CineDoc 2026-27 είναι μια χορηγία του Ελληνικού Κέντρου Κινηματογράφου, Οπτικοακουστικών Μέσων και Δημιουργίας (Ε.Κ.Κ.Ο.ΜΕ.Δ.) – Creative Greece.

Η απονομή των βραβείων θα πραγματοποιηθεί τον Απρίλιο του 2027.

Περισσότερες πληροφορίες: www.cinedoc.gr

ΕΚΚΟΜΕΔ
ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ
ΟΠΤΙΚΟΑΚΟΥΣΤΙΚΩΝ ΜΕΣΩΝ & ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑΣ

votemo

ΤΟ ΛΙΚΝΟ ΤΗΣ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΣ
ATHENS: BIRTH OF DEMOCRACY

Florence Tran | 2026 | Γαλλία, Ελλάδα | 65’

Πριν από 2.500 χρόνια, στην Αθήνα γεννήθηκε ένα ριζοσπαστικό πολιτικό πείραμα που άλλαξε την πορεία της ανθρώπινης ιστορίας. Για πρώτη φορά, η εξουσία δεν ανήκε σε βασιλιάδες ή αριστοκράτες, αλλά στους ίδιους τους πολίτες. Η «δημοκρατία» γεννήθηκε εδώ, θέτοντας τα θεμέλια για τα πολιτικά συστήματα που διαμορφώνουν τον σύγχρονο κόσμο.

Στο πλαίσιο του Athens Democracy Forum, σε συνδιοργάνωση με την Ακαδημία Αθηνών και τη Γαλλική Σχολή Αθηνών.
Σε συνεργασία με τη MagentaTV της Telekom.

Παρουσία συντελεστών.
Η ταινία διανέμεται στην Ελλάδα από το CineDoc.
Επιπλέον προβολές του ντοκιμαντέρ θα ανακοινωθούν σύντομα.

ΑΘΗΝΑ < ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ 30/9

Είσοδος ελεύθερη

ΕΙΔΙΚΕΣ ΠΡΟΒΟΛΕΣ: ΑΘΗΝΑ



IN-I IN MOTION

Juliette Binoche
2025 | Γαλλία | 125’

Το 2007, η Ζιλιέτ Μπινός γνώρισε τον διάσημο Βρετανό χορευτή και χορογράφο Άκραμ Καν. Εκείνη ήθελε να χορέψει, εκείνος να παίξει θέατρο. Μαζί, ξεκίνησαν ένα συναρπαστικό ταξίδι επτά μηνών για να δημιουργήσουν τη θεατρική παράσταση In-I. Μια ωδή στη δημιουργικότητα σε κάθε της μορφή, το In-I In Motion εξερευνά την καθολικότητα του κεραυνοβόλου έρωτα, το πάθος που υπερβαίνει τις πολιτισμικές και θρησκευτικές διαφορές, αλλά και όσα συμβαίνουν «μετά» τον έρωτα.

Σε συνδιοργάνωση με τη Feelgood Entertainment.

TBA

ΕΙΔΙΚΕΣ ΠΡΟΒΟΛΕΣ



KIDS FLIX

Σινεμά για παιδιά και όσους μεγαλώνουν μαζί τους

Ταινίες μυθοπλασίας και ντοκιμαντέρ για παιδιά ηλικίας από 8 ετών, μας προσκαλούν να ταξιδέψουμε σε διαφορετικές γωνιές του κόσμου, να γνωρίσουμε άλλες πραγματικότητες και να μοιραστούμε σκέψεις και εμπειρίες. Το σινεμά γίνεται αφορμή για να δούμε τον κόσμο με άλλα μάτια - παιδιά και μεγάλοι μαζί!
Το Kids Flix είναι μια κοινή κινηματογραφική πρωτοβουλία του CineDoc, του Παιδικού και Εφηβικού Διεθνούς Φεστιβάλ Κινηματογράφου Αθήνας και του Διεθνούς Φεστιβάλ Κινηματογράφου Ολυμπίας για Παιδιά και Νέους.

anemon PRODUCTIONS

Παιδικό & Εφηβικό Διεθνές Φεστιβάλ Κινηματογράφου Αθήνας

OLYMPIA KIDS FILM FESTIVAL

CINE DOC DOCUMENTARY FESTIVAL

ΑΘΗΝΑ < ΔΑΝΑΟΣ 9-10/1, 30-31/1, 6-7/2, 13-14/2

ΕΙΔΙΚΕΣ ΠΡΟΒΟΛΕΣ: ΑΘΗΝΑ



ΓΥΑΡΟΣ: Η ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΘΑΛΑΣΣΑΣ

Mike Μπέκος
2026 | Ελλάδα | 25’

Με ενεργό δράση στο νησί από το 2013, το WWF Ελλάς παρουσιάζει ένα ντοκιμαντέρ για την ιστορία της Γυάρου και τον πολύτιμο φυσικό της πλούτο: ένας τόπος εξορίας, φορτισμένος με ιστορική μνήμη, που εξελίχθηκε σε όαση ζωής. Μέσα από αρχειακό υλικό, εικόνες και μαρτυρίες, παρουσιάζεται η διαδρομή προς τη θεσμοθέτησή της ως Θαλάσσιας Προστατευόμενης Περιοχής, αναδεικνύοντας τη διαχρονική σχέση της με τη φύση και τον άνθρωπο.

Το ντοκιμαντέρ θα παρουσιαστεί στο πλαίσιο των προβολών της ταινίας *Dear Future*.

Παρουσία της σεναριογράφου Ελίζας Παρδαλίδη.
Σε συνεργασία με το WWF Ελλάς.

ΑΘΗΝΑ < ΔΑΝΑΟΣ - Φεβρουάριος 2027

ΕΙΔΙΚΗ ΠΡΟΒΟΛΗ



ΝΤΕΡΕΚ ΕΝΑΝΤΙΟΝ ΝΤΕΡΕΚ
DEREK VS DEREK

James Dawson | 2026 | Ηνωμένο Βασίλειο | 88’

Σ’ έναν επαρχιακό δρόμο στο Ντέβον της Αγγλίας, ζουν δύο εκ διαμέτρου αντίθετοι γείτονες. Ο ένας πιστεύει στην εντατική καλλιέργεια της γης του· ο άλλος δημιουργεί μια όαση για τη φύση, με μια εντελώς άλλη αντίληψη για τη γεωργία και τα καθήκοντα ενός αγρότη. Δύο Ντέρεκ, δύο κοσμοθεωρίες, δύο ηθικές στάσεις, ενδεχομένως και δύο Αγγλίες, βρίσκονται απέναντι ενώ γειτονεύουν και η συνύπαρξή τους αποβαίνει, κινηματογραφικά τουλάχιστον, απολαυστική!

Η ταινία διανέμεται στην Ελλάδα από το CineDoc.
Επιπλέον προβολές του ντοκιμαντέρ θα ανακοινωθούν σύντομα.

Σε συνεργασία με το WWF Ελλάς.

ΒΟΛΟΣ < 17/4 | **ΛΑΡΙΣΑ** < 16/4 | **ΠΑΤΡΑ** < TBA

ΕΙΔΙΚΕΣ ΠΡΟΒΟΛΕΣ





CINEDOC
CARAVAN

Προβολές ντοκιμαντέρ στη Θεσσαλία

Είσοδος ελεύθερη

facebook @cinedoccaravan
instagram @CineDocCaravan

Με τη συγχρηματοδότηση της Ευρωπαϊκής Ένωσης
ΕΣΠΑ 2021-2027
anemon PRODUCTIONS
ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΘΕΣΣΑΛΙΑΣ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΘΕΣΣΑΛΙΑ 2021-2027

ΑΘΗΝΑ

ΓΑΛΛΙΚΟ ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ, ΔΑΝΑΟΣ & ΑΣΤΟΡ

Ο ΓΙΟΣ ΤΟΥ ΓΕΙΤΟΝΑ ΣΟΥ
28/9/2026, 19.45
Κινηματογράφος Άστορ

ΔΕΝ ΚΟΣΤΙΖΕΙ ΤΙΠΟΤΑ
15-29/10/2026
Κινηματογράφος Δαναός | Ταινία έναρξης

SURVIVORS: ΞΑΝΑΓΡΑΦΟΝΤΑΣ ΤΟΝ ΜΥΘΟ ΤΗΣ
19/11/2026, 19.30
Γαλλικό Ινστιτούτο

SURVIVORS: ΞΑΝΑΓΡΑΦΟΝΤΑΣ ΤΟΝ ΜΥΘΟ ΤΗΣ
20, 21, 23/11/2026
Κινηματογράφος Δαναός

WHERE SHADOWS REST
3-13/12/2026
Κινηματογράφος Δαναός

ΑΦΙΕΡΩΜΑ KIDS FLIX
9-10/1, 30-31/1, 6-7/2, 13-14/2/2027
Κινηματογράφος Δαναός

BUGBOY
21/1-4/2/2027
Κινηματογράφος Δαναός

DEAR FUTURE
18/2-4/3/2027
Κινηματογράφος Δαναός

ΓΥΑΡΟΣ: Η ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΘΑΛΑΣΣΑΣ
ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΣ 2027
Κινηματογράφος Δαναός

ΟΙ ΕΥΓΕΝΕΙΣ ΙΝΔΟΙ
21/4/2027, 19.30
Γαλλικό Ινστιτούτο | Ταινία λήξης

IN-I IN MOTION
TBA

Γαλλικό Ινστιτούτο
Σίνα 31, Αθήνα
(πλησίον μετρό Πανεπιστήμιο)

T 210 3398600
W www.ifg.gr

Προπώληση **www.more.com**

Κινηματογράφος Άστορ
Σταδίου 28, Αθήνα
(πλησίον μετρό Πανεπιστημίο)

T 210 3211950
W www.astorcinema.gr

Προπώληση **www.more.com**

Κινηματογράφος Δαναός
Λ. Κηφισίας 109, Αμπελόκηποι
(πλησίον μετρό Πανόρμου)

T 210 6922655

Προπώληση **www.danaoscinema.gr**

Τιμή εισιτηρίων

Γαλλικό Ινστιτούτο
6 ευρώ (κανονικό), 3 ευρώ (μειωμένο)

Κινηματογράφος Δαναός
7,5 ευρώ (μειωμένο & ειδικές προβολές)
9 ευρώ (κανονικό - ταινίες διανομής)

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

ΠΡΟΒΟΛΕΣ ΜΕ ΤΟ CINEDOC ΣΤΟ ΛΙΜΑΝΙ

ΔΕΝ ΚΟΣΤΙΖΕΙ ΤΙΠΟΤΑ
21/10/2026

BUGBOY
27/1/2027

DEAR FUTURE
24/2/2027

Σε συνεργασία με το Φεστιβάλ Κινηματογράφου Θεσσαλονίκης

Τιμή εισιτηρίου 5 ευρώ
Οι ώρες έναρξης θα ανακοινωθούν σύντομα.

Προπώληση **www.more.com**

Ολύμπιον Αίθουσα «Παύλος Ζάννας»
Αποθήκη 1 Αίθουσα «Σταύρος Τορνές»

T 2310 378 400
W www.filmfestival.gr

ΒΟΛΟΣ

ΣΑΒΒΑΤΑ ΜΕ ΤΟ CINEDOC

ΔΕΝ ΚΟΣΤΙΖΕΙ ΤΙΠΟΤΑ
10/10/2026

Ο ΓΙΟΣ ΤΟΥ ΓΕΙΤΟΝΑ ΣΟΥ
31/10/2026

SURVIVORS: ΞΑΝΑΓΡΑΦΟΝΤΑΣ ΤΟΝ ΜΥΘΟ ΤΗΣ
14/11/2026

ΔΕΛΤΑ
23/1/2027

BUGBOY
20/2/2027

ΓΕΝΝΗΜΕΝΟΣ ΔΥΟ ΦΟΡΕΣ
20/3/2027

ΝΤΕΡΕΚ ΕΝΑΝΤΙΟΝ ΝΤΕΡΕΚ
17/4/2027

Τιμή εισιτηρίου 6 ευρώ
Ώρα έναρξης 20.00

Προπώληση **www.more.com και στο ταμείο την ημέρα της προβολής**

«Αχίλλειον» Δημοτικό Κινηματοθέατρο Βόλου
Κουμουνδούρου και Ιάσονος, Βόλος

E cinedocvolos@gmail.com

ΛΑΡΙΣΑ

ΠΑΡΑΣΚΕΥΕΣ ΜΕ ΤΟ CINEDOC

ΔΕΝ ΚΟΣΤΙΖΕΙ ΤΙΠΟΤΑ
9/10/2026

SURVIVORS: ΞΑΝΑΓΡΑΦΟΝΤΑΣ ΤΟΝ ΜΥΘΟ ΤΗΣ
13/11/2026

ΓΕΝΝΗΜΕΝΟΣ ΔΥΟ ΦΟΡΕΣ
19/3/2027

ΝΤΕΡΕΚ ΕΝΑΝΤΙΟΝ ΝΤΕΡΕΚ
16/4/2027

Τιμή εισιτηρίου 4 ευρώ
Ώρα έναρξης 20.00

«Χατζηγιάννειο» Πνευματικό Κέντρο
Ρούσβελτ 59, Λάρισα

E cinedocvolos@gmail.com

ΠΑΤΡΑ

ΤΕΤΑΡΤΕΣ ΜΕ ΤΟ CINEDOC

ΔΕΝ ΚΟΣΤΙΖΕΙ ΤΙΠΟΤΑ
21/10/2026

WHERE SHADOWS REST
16/12/2026

BUGBOY
2027

DEAR FUTURE
2027

ΝΤΕΡΕΚ ΕΝΑΝΤΙΟΝ ΝΤΕΡΕΚ
2027

Τιμή εισιτηρίου 6 ευρώ
Οι ώρες έναρξης θα ανακοινωθούν σύντομα.

Θέατρο Λιθογραφείον
Μαιζώνος 172β, Πάτρα

T 2610 328 394

ΡΕΘΥΜΝΟ

ΧΩΡΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ “ΣΗΜΕΙΟ” & ΚΕΝΤΡΟ ΒΥΖΑΝΤΙΝΩΝ ΤΕΧΝΩΝ

Ο ΓΙΟΣ ΤΟΥ ΓΕΙΤΟΝΑ ΣΟΥ
20/9/2026

Κέντρο Βυζαντινών Τεχνών
Σε συνεργασία με την Κινηματογραφική Λέσχη Ρεθύμνου

SURVIVORS: ΞΑΝΑΓΡΑΦΟΝΤΑΣ ΤΟΝ ΜΥΘΟ ΤΗΣ
28/11/2026

Χώρος Πολιτισμού “Σημείο”

BUGBOY
30/1/2027

Χώρος Πολιτισμού “Σημείο”

Τιμή εισιτηρίου 6 ευρώ
Ώρα έναρξης 20.00

Κινηματογραφική Λέσχη Ρεθύμνου (ΚΙΝ.ΛΕ.Ρ)

Κέντρο Βυζαντινών Τεχνών
Εθνικής Αντιστάσεως 84,
Παλιά πόλη Ρεθύμνου

E info@kinler.gr
W www.kinler.gr

Χώρος Πολιτισμού «Σημείο»
Πατριάρχου Αθηναγόρα 17,
Ρέθυμνο Κρήτης

E yannisbletas@gmail.com
W www.bleproductions.gr

ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ

CINE DOC

anemon PRODUCTIONS

ΣΥΝΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ

ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ ΔΑΝΑΟΣ

AMBASSADE DE FRANCE EN GRÈCE

INSTITUT FRANÇAIS

ΕΚΠΟΑ

ΔΗΜΟΣ ΛΑΡΙΣΑΙΩΝ ΑΝΤΙΔΗΜΑΡΧΙΑ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

THESSALONIKI FF GR FILM FESTIVAL

ΣΗΜΕΙΟ

ΚΑΡ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΗ ΛΕΣΧΗ ΡΕΘΥΜΝΟΥ

ΚΥΜΑΤΟΣ

Θέατρο Λιθογραφείον

ΧΟΡΗΓΟΣ

ΕΚΚΟΜΕΔ
ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ ΟΠΤΙΚΟΑΚΟΥΣΤΙΚΩΝ ΜΕΣΩΝ & ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑΣ

ΣΕ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ

Ελληνική Ακαδημία Κινηματογράφου

WWF

MAGENTA TV

feelgood ENTERTAINMENT

Παιδικό & Εφηβικό Διεθνές Φεστιβάλ Κινηματογράφου Αθήνας

OLYMPIA INT. FILM FESTIVAL

Piraeus Cultural Foundation

openfarm

ΗΛΙΟΣ

ΜΕΤΑΙΧΜΙΟ

σχεδία

ΑΓΓΙΓΜΑ ΚΑΙ ΟΡΙΑ

SAE ATHENS

ΧΑΡΟΚΟΠΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ HAROKOPIO UNIVERSITY

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ

Γραφείο Υποστήριξης της Επιτροπής Ισότητας των Φύλων και Καταπολέμησης των Διακρίσεων
Πανεπιστήμιο Μακεδονίας

Σημείο
για τη μελέτη & την αντιμετώπιση της ακροδεξιάς

efa ÉCOLE FRANÇAISE D'ATHÈNES ΓΑΛΛΙΚΗ ΣΧΟΛΗ ΑΘΗΝΩΝ

AMERICAN SCHOOL OF CLASSICAL STUDIES AT ATHENS FOUNDED 1881

ΑΣΤΟΡ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ

LONG RUN PRODUCTIONS

marni films

tartaruga

(horsefly)

ΣΕ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ

THE GREEN POST-IT

Ομάδα Προφορικής Ιστορίας Δήμου Χαλανδρίου

ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΜΝΗΜΗΣ ΤΗΣ ΕΘΝΙΚΗΣ ΑΝΤΙΣΤΑΣΗΣ ΒΟΛΟΣ 2016

ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΠΡΟΣΤΑΣΙΑΣ ΚΑΙ ΑΝΑΔΕΙΞΗΣ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΟΥ ΤΥΠΟΥ

Thalassa FOUNDATION

CYCLADES PRESERVATION FUND

ΧΟΡΗΓΟΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ

CINEMAGAZINE.GR

culture now.gr

NEWS24/7

ONEMAN

LADYLIKE OW

MAD

MAD radio 106.2

MAD.gr

inside story.

VOICE RADIO

MOVE IT

deBόp

ΡΑΠΟΡΤΟ cinerapeto.gr

inExarchia.gr

FILMY CINEDB

X·PAT ATHENS

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

ΧΟΡΗΓΟΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ

εξώστης www.exostis.gr

Κουλτουρόσουπα www.kulturosupa.gr

politismika.gr

thessaloniki cityguide.gr

cityportal

ΒΟΛΟΣ

ΧΟΡΗΓΟΙ

GREEK HOSPITALITY AWARDS 2017

DOMOTEL HOTELS & RESORTS silver award

XENIA VOLOS CITY RESORT DOMOTEL VOLOS

ΦΛΟΚΟΣ ΤΣΙΠΟΥΡΑΔΙΚΟ - ΜΕΖΕΔΟΠΩΛΕΙΟ

ΧΟΡΗΓΟΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ

Nova FM106 Muuusic Radio www.novafm106.gr

TRT

ΕΝΤΕΚΑ ΕΚΤΥΠΩΣΕΙΣ | ΓΡΑΦΙΚΗ ΥΛΗ

ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΘΕΣΣΑΛΙΑ

e-thessalia.gr

ΡΕΘΥΜΝΟ

ΧΟΡΗΓΟΣ

MUSES RETHYMNO

ΧΟΡΗΓΟΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ

ΚΡΗΤΙΚΗ ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΗ

RETHEMNOS.gr

Team 102

www.bestmagazine.gr

CINE DOC



CineDoc
Στησιχόρου 5, Αθήνα
T 210 7211073

E cinedocanemon@gmail.com
W www.cinedoc.gr

facebook @**cinedoc**
instagram @**cinedoc**

Εάν ενδιαφέρεστε να διοργανώσετε προβολή CineDoc, επικοινωνήστε μαζί μας:

→ **cinedocanemon@gmail.com**
→ **cinedocvolos@gmail.com**